

Montag, 12.10.2015	Dienstag, 13.10.2015	Mittwoch, 14.10.2015	Donnerstag, 15.10.2015	Freitag, 16.10.2015
<p>Anreise zur Hochschule für Kirchenmusik (HfK) Hildastraße 8 D-69115 Heidelberg</p> <p>Unterkunft selbst besorgen</p> <p>Essen selbst verpflegen</p> <p>Unterricht HfK</p>	<p>09.00 HfK Seminarraum <i>Einführung in die Intonation</i> OB Reiner Janke OB Andreas Saage</p>	<p>09.00 HfK Referat Seminarraum Umgang mit dem Pfeifenwerk bei <i>Orgelrenovierungen</i> Janke / Saage</p>	<p>08.30 Exkursion zu Orgeln in der Stadt Mannheim</p> <p>09.00 Liebfrauenkirche 10.00 Jesuitenkirche</p>	<p>09.00 HfK Referat / Übung Seminarraum Disponieren von Orgeln im Spannungsfeld von „Stil-“ und „Universalorgel“ Dr. Martin Kares</p>
	<p>11.00 HfK Seminarraum Praktische Übung <i>Intonation einer Pfeife</i> Janke / Saage</p>	<p>11.00 HfK Seminarraum Praktische Übung <i>Intonation einer Pfeife</i> Janke / Saage</p>	<p>11.00 Sebastianskirche Kaufmann</p>	
	<p>12.00 Mittagessen</p>	<p>12.00 Mittagessen</p>	<p>12.00 Mittagessen</p>	
<p>14.15 HfK Seminarraum Begrüßung Prof. Dr. Michael G. Kaufmann</p> <p>14.30 HfK bis 18.00 Seminarraum Referat <i>Konstruktion von Orgeln I – Mechanik</i> OBM Hans Reuschel</p>	<p>13.30 HfK bis 18.00 Seminarraum Praktische Übung <i>Intonation einer Pfeife</i> Janke / Saage</p>	<p>13.30 HfK bis 18.00 Seminarraum Praktische Übung <i>Intonation einer Pfeife</i> Janke / Saage</p>	<p>13.00 Exkursion zu Orgeln in der Stadt Karlsruhe</p> <p>14.00 Christuskirche, Klais 2010 15.00 Stephanskirche, Klais 2012P 16.00 Evangelische Stadtkirche, Steinmeyer 1956 und Mahler 2006 Kaufmann</p>	<p>13.30 HfK bis 17.00 Referat / Übung Seminarraum Disponieren von Kleinorgeln: Ökonomische Systeme Kares</p>
<p>18.00 Abendessen</p>	<p>18.00 Abendessen</p>	<p>18.00 Abendessen</p>	<p>18.00 Abendessen</p>	<p>17.00 <i>Abreise</i></p>
<p>19.30 HfK bis 22.00 Seminarraum Referat <i>Konstruktion von Orgeln II – Pneumatik</i> OB Thomas Wohlleb</p>	<p>19.30 HfK bis 22.00 Seminarraum Referat <i>Konstruktion von Orgeln III – Elektrik</i> OB Markus Lenter</p>	<p>19.30 HfK bis 22.00 Seminarraum Praktische Übung <i>Intonation einer Zunge bzw. „Orgelabnahme“</i> Janke / Saage</p>	<p>19.30 HfK bis 21.00 Seminarraum Vorlesung und Diskussion <i>„... aus dem Geiste der Musik“ – Gedanken zu einer Ästhetik der Orgel</i> Kaufmann</p>	